



www.HonggaMona.com

### **Siñot Louis Wabol**

*Interview conducted by Miget Lujan Bevacqua and Kenneth Gofigan Kuper, 2015. Video recording produced by Leonard Leon.*

*Video interview @ <http://honggamona.com/video/sinot-louis-wabol>*

Mafañagu yu' nu giya Saipan gi espitåt nu militåt Navy annai pã'go finakpo' gera este. Annai esta nu måkpo' i gera, esta i lina'la' lokkue' kulan nu matulalaika bula siha ma aliligao nu empeñu che'cho'-ña ni siña manmanggána salåpe' sa' esta kalan salåpe' mannecessita guihi na biåhi. Ya bulåña ayu manhånao para enao sankattan siha na isla sa' gi tiempon, ayugue nu i sine'so' ayugue kulan na aktibidåt ni kulan u fanggána salåpe' maseha håyi, ti un necessita un qualify para håfa ayu, komu un tungo' nu i yo-ña skills, hånao ha' nu . Lao ti Anatåhan ha' na tånto sankåtatan na isla taiguihi nu Sariguan, Pågan, Alamågan, Agrigan, bulan niyok guenao siha na tåno' an para un atan, bonitu. Nu kulan siña ti un hongge na b ulan niyok komu guaha mamoddong ya mahokka ya malaknos i sanhalom-ña, gi un simåna humånao tåtte bula ta'lo, abudansia. Pues, ayu na mana'fanhånao guåtu ya adumidide', kulan fine'nana, kulan lalåhi siha ma håtsa taiguihi i ilek-måmåmi guma' yu'os lao ilek-ta guma' yu'os lao kapiya in fa'na'an guihi sa' ti gos dångkolo', ti parehu yan ayu siha nu guma' yu'os siha gi kåda songsong nai guini. Lao umbre' sa' esta enao katoliku na rehion gos metgot gi tano'-ta, lao debi di in tinattiyi ni ayu, an puenge ya esta poddong i atdao i orasion para u fanlisto nobena nu an mandandan i kampåna, yan i kapiya, debi di i todú i famagu'on u fanhånao ya u fanatendi fanmanaitai. Ma na' fanluttrina didide' i famagu'on. Piot esta ayu manlisto esta idåt-ñiha para u fan po ma risibi para primera komunion. Mana'fampraktitika lokkue' håfa para u ma sångan sa' pururu ha' nu fino' Carolinian ya guaha ayu ni ti ha tungo' nai fino' Chamoru ya manhålom ha' guihi eskuela giya Saipan, debi di esta kulan i lengguahi Chamoru lao debi di un eyak fino' Chamoru åntes di un hålom sa' komu ti un tungo', kulan malingu hao. Lao, guåhu ti hu gos tungo' lao annai umeskuela yu', ni sesso hu hungok, un biåhi ha' un råtu kulan tåya', ti mafa'nå'gue yu' lao debi di un tungo' lokkue' manaitai Chamoru enague siha. Lao ayu i isla siha puru ayu i skill nu lina'la', survival siha. Debi di un tungo' muñangu, debi di un tungo' manunu, debi di un tungo' nu mangonne' diferentes siha na klåsen gå'ga' taiguihi pon peska i haggan taimanu pon konne' i chiba, i babui, fanihi, nu bula iyo-ña nu techniques este nu para un konne' este siha na klåsen gå'ga'. Lao i manåmko' enao siha nu ma kokonne' ha' adumidide' famagu'on ya manmafa'nå'nå'gue'. Hu tungo' ha' na gi mina'dos biåhi ni humånao yu' esta gaige yu' gi grådu singko, dos grådu. Ya ti hu gos tungo' trabiha nu muñangu lao gos peligrú sa' este pon fañule nai nu sine'so' ginen diferentes klåsin bånda, mana'fanhålom hamyo gi boti pues mankamp hamyo gi



[www.HonggaMona.com](http://www.HonggaMona.com)

este na lugát, mientras bubula niyok guihi sâga gi komu un simâna pat dos simâna, sâga. Lao guaguaha makokonne' yu'. Lao ayu na klâsi i hâfa ayu ta'lo guihi, landing guihi. Mampos ayu gi fino' ingles, "treacherous" gof peligru sa' i napu siha, komu tumaiguini hulo', nangga asta ki mâtto, mâtto i napu yan in kinenne' guâtu ni kulan pumarehu ya un tunok. Na'listo hao sa' komu dispâsio hao tumaiguini i boti pues guaha na mañoknõk ha' i boti guihi. Pues gos peligru. Komu taiguini, dâggao todú i kosas, guaha na malassas hao todú. Pues, na munhâyan, pon dâggao siha i kostat i sine'so', peligro lokkue' sa' guaha kurenti nai, guaha na humânao ha', ti ma chule'. Debi di un ayek mânu para un dâggao nu pâpa'. An esta pen fanhânao, marikohi todú. Ti pon tunok i boti guaha ayu kulan Acapulco ta'yok pâpa' ya un ñangu guâtu gi boti. Ya hu hasso ha' si Josen che'lu-hu na ha tungo' na ti gof maolek yu muñangu, ilek-ña "okay, ta'yok pâpa' ya un ma'udai este kostat. Ti hu atendi, ayu kostat tuma'yok yu', humânao yu' guâtu ya hu gâpot **(6:03)**, hâfa para un puno' yu' nu enague kostat ma'udai-mu. Lao guâhu, put ti hu gos tungo' muñangu, ilek-hu, "Bai ma'udai giya hâgu."

Nangga ya ta apacha didide' nu i famagu'on siha nu umbre' gos adahi i famagu'on, debi di u ma tungo' malak mânu sa' puru siha kantet ya komu poddong hao gi kanton i tasi sa' tâya' nu unai ayu ta âlok "beach" kanton tâsi, puru ha' alutong puru ha' ayu komu cliff ya poddong hao humânao ha'. Okay pues debi di un tungo' malak mâmânu hao debi di u guaha ayu siha manâmko' nu pon madalalak. Lao kulan test lokkue', pon dalak ya pon uma kostat nu taimanu na minakkat taimanu na chinago' siña un hâtsa ya un kâtga guâtu. Lao ti hu tungo' enao nu gi magâhet taimanu manmama'salâlâpe' i taotao guihi sa' gaige ha' yu' yan macho'cho' yu' guenao lao ti hu lilie' nu salâpe'. Lao guaha na guâhu ilek-hu na barter system este, ayu na machule' i kostat-mu para Saipan pues an mâtto tâtte ma pâpâtte hao ni kostat pugás, asukat, arina, nu chupa, kechap, enague siha yan sirasame. Ayu para u ma na'lalagu siha ni enague siha ni manmanâna'i taotao lao salâpe' ti ma lili'e'. Guaha ayu magâhet ha chule i katgâ-ña ya mambende guiya ha' taiguihi nu donne' siha, guihan ayu guihan matâla', kâtne matâla'. Guihi na biâhi nu siña ha' mangonne' hao ayuyu yan fanihi ayu lâ'la' ni ma kokonne' hâlom pues manmabebende. Lao, pinat ayu ha' i para u fanmanâ'i ha' i taiguihi i atungo'-mu siha pat i familiâ-mu. Lao ti u ngai'an, ti hu tungo' ngai'an ni matutuhon enao nu esta prubido para u fangonne' sa' tânto haggan lokkue' nu haggan magâhet meggai gi hulo'. Maseha nga'ian an malago' para un chagi haggan, manhânao huyong, manhâlom guaha nai dos, tres. Pues, i tradition guihi yanggen guaha haggan makonne', debi di u ma na', ma tunu ya todudu i famagu'on, u fanhânao pâpa' guihi ayu alutong ya kulan ayugue buenu fina'kanton tasen-ñiha, ayu kulan beach lao alutong. Guaha ayu tilipâs nu chiba ni ma puno' pat tilipâs nu haggan, ma godde ayu siha nu hâfa ayu na'ân-ña, ma godde gi hook nai ma dâggao huyong ya guaha na manmangonne' yu' halu'u.



[www.HonggaMona.com](http://www.HonggaMona.com)

Pues, i famagu'on mana'háloom i halu'u pues ma baba i pachot-ña ya ayu nu charcoal ayu coal esta nu i alutong nai esta nu agaga' sa' esta kimason. Ma na'háloom i pachot i halu'u pues ma huchom pues ma sotta huyong. Kulan ayu fina'humagándon-ñiha. Guaha na ayu hakmang ni manloddó', ma dággao huyong pues ma hálla ya umbre' mambula ayu na hakmang giya Anatáhan ni manmaháhálla huyong ginen i gi halom ácho'. Estague nai hugándon famagu'on. Pues guaha nai ayu trongkon niyok mamoddong mangonne' hilitai ya muna'siguru na mátai na taiguini ha' nu pues ma utot, ma pika i ga'ga'. Lao puru este humagándon i famagu'on.

Gi tiempo-ku nai trabiha táya' eskuela. Guenao nu 60's. i transpotasion guihi nu bátkon militát ayu navy ni mabababa nu sanme'na. Siña humánao hao hulo', annai mátto hulo' gi Agrigan ayu beach humaháhánao hulo' pues libiánu. Lao Anatáhan ni tai beach nu haligen tilifon mafa'raft este, mababa huyong pues guaha nai manmatunok nai guáka' pues ma batsála háloom ni boti siha ni manggai mákina. Lao bonitu este sa' sanhilo' sagan pasaheru sampapa' puru ha' gá'ga' siha guáka', chiba, babui. Pues libiánu para un hánao tátte lokkue' sa' puru ha' ayu mamburukento na fanihi siña un na' háloom guihi ya ti un inestotba gi maigo'-mu lao ayu maolek sa' pá'go guaha ayu siha na tiempon-mámi nu tátnei hu li'e' nu enao mubi. Ya Annai manli'e' yu' ilek-hu, "Ai!, Laña' este ta atan ya ti litrátu na taotao kumalálamten. Kumalálamten hao.

Ti hu tungo' sa' guaha nai talolo' pá'go kumakahulo' sa' dipendi gi orá-mu na ngai'an un makonne' huyong guihi esta matutuhon ya guaha nai gi talolo'. Ya umbe i kustumbre-ta debi di un gos nu proper na magagu-mu. Ya adahi na un ma li'e' na guaha ayu i fina'didide' i bikini yan ilek-ña "Ai Asaina, A Santa Maria, háfa enao nu?" Este manámko', "háfa na mana'fane'egga hamyo, na taimagágu enao nu na en e'egga'." Lao ti ma tungo' enao put bandan mubi nu hu hasso ha' i ayugue si Marilyn Monroe na mub.

Káda mes mafátto hulo' nu si Pále'. Guihi na tiempo, hu hasso ha' si Pále' Arnold Bendowski, enague siha nu. Ápmamam na Pále' giya Chalángka, Saipan. Nu an mátto i batko, debi di in tingo' esta na esta nu bei in fanhosmi misa pues debi di ta fanhánao chágo' sa' enague mátto i batko u fanhami yan si Pále', pues humuyong ya u karera ta'lo nu kattán guátu gi otro siha na isla para u fanna'misa. Lao debi di un gacha' sa' ayu an pon konfesat, konfesat, pon kumomotgan, ayugue nu impotante. Lao guaha ayu famagu'on ni manma'áña as Pále' sa' gaibatbás nai na ya ápaka' ya ti ma payuni ayu pon li'e' ápaka' na taotao ya guaha ayu boi ni kumakáti sa' madagi. Ilek-ña, "ai un necessita na minagágu sa' si Pále' nu taklálo' komu mátto yan ha li'e' na táya' katsuñes-mu nu teneiki inakka' hao." Duru kumáti i boi annai mátto ayu Pále' yan ha atan yan



[www.HonggaMona.com](http://www.HonggaMona.com)

duru kumâti ya ilek-ña si Pâle', "hâfa este na kumakâti?" lao ti ma tungo' na ma'espânta. Sa' Anatâhan ti, este mandikike' ti manminagâgâgu. Ayu ha' yan esta nu taiguini komu esta eskuelânte manâ'yi ayu nu sâdde' sa' sa' i famalao'an puru ha' ayu skâto tâya' sanhilo'. Kulan nu ayu ântes ha' este na klâsi ti lao maolek. Lao guaha estoria put enao na klâsen minagâgu ayu i sadde' sa' un biâhi mane'chiba ham ya peligru este sa' manhânao hulo' sa' madudulak i chiba yanggen esta ma konne' i chiba ma godde i patâs-ñiha pues ma dâggao huyong gi kantet komu poddong, in hânao guâtu gi boti ya in halla hulo', ya guaha na atrassao sa' i halu'u esta. Guaha humanao yu' guâtu ya in halla pâpa'. Lao annai hokkok nu tâli, ilek-ña nu si este che'lu ilek-ña, "tâya' esta tâli." Ilek-ña, "umbe na'setbe ha', pula' na sadde'-mu yan un godde nai." Pues, magâhet na ha pula' pues ha godde ya bula lokkue' siha mangga'chong-ña todû sa' lalâhi ma pula' sa' puru ayu toru ayu quality na klâsen pon konne' ya pon hânao para Saipan para pon bende. Ya annai ma dâggao pâpa' todû siha halu'u manhinalla. Pues, an esta para bai in fanhânao lokkue' bâsta esta nahong manhânao, ta fanhânao esta. Pues, mana'yok pâpa' gi otro bânda annai takpâpa'. Annai mangahulo' sigi di ma atan, ilek-ñiha, "Mângge ayu âttilong na toru?" Kinenne' ni halu'u, ayu sâde'-hu, chinina lokkue'. Pues, annai mâtto ham guâtu gi songsong, gi sengsong manmanunok. Yan ayu kostat burlap ayugue machâchâk ya manminagâgu lava-lava ya manna'chalek sa' kulan ayu otro na tribe ni manggai'uniform nu burlap sa' manmarch hulo' para i sengsong.

Estague na familia, puru ha' Carolinian **Orumelok, Lssua, Romulor, Rogopes, Igasaya, Kapelaio, Raboliman, Fitial**, guaha mâs lao esta nu maleffa yu' sa' ti manhânao tâtte na manhânao mâs hulo' para taiguini Alamâgan, Pâgan, pat Agrigan sa' esta manggaiparientes lokkue' ni manggaige guihi ya maolekña u fanhânao guâtu lao an machalâppon ha' sa' put i sine'so' nai guihi nu libiânu nu anggen guaha guihi guaha lokkue' guini guaha lokkue' guenao okay, taiguenao no lina'la'-ñiha. Tâya' an ta atan nu ayu ha' i pon poksai famagu'on-mu, fa'nâ'gue' nu pumeska, nu manhâtsan guma', ayu ta chocho'gue pâ'go este nu hâfa na'ân-ña, ayu hâgon, hâgon niyok yan i ayu siha ligan trongkon siha, enague siha sa' enague nu gumâ'-ña taiguenao. Esta later on ni guguaaha ayu tâpbla yan sin lao ti gof yan-ñiha nu sa' maipe'. Maolekña ayu hâgon niyok sa' fresko an dângkolo' talo'âni an maipe', freresko ha'. Este i para un fangonne' lokkue' nai nu fanihen puengi hu hasso na dângkolo' na ayu piao ya puntâ-ña manâ'yi ayu kulan nu kotdet. Pues, ayu ha' nu i'ina hulo' pues ayu tatalo'-ña guihi nu ma gâgâncho, ti ma papaki, ayu ha' pat ti ma fleflecha ayu ha' po gâncho. Yanggen esta un konne' pues na'hâlom gi tangka nu an mâtto bătko pues na'hânao hulo' para Saipan pues siña un bende, siña un pätte i familia, mamparientes. Haggan lokkue', hu hahasso i tiempon haggan nai ayu i yo-ña shell ni gos popular ayu pon hânao nu para Saipan ya un bende. Ayu fa'na'an nu



[www.HonggaMona.com](http://www.HonggaMona.com)

nigas i black coral tâhdong ayu saga-ña ya ti kuatkuet siña nu para u chule' enao sa' ma chuchule' ayu crowbar mafa'na'an bareta ya ti para un sa' gigon mapacha mumahetok, debi di para un hâfa ayu na'ân-ña, gigon humânao hao guâtu, sakudi ha'. Munga ma pacha sa' mumahettok ha'. Lao bareta ma na'sesetbe. Bonitu hekkua' kao guaha na un li'e' este, black coral, bonitu sa' annai esta munhâyan guaha este nu tâmpe, i yo-ña cover nai, lassâs-ña, ma sumai nâya gi tasi nu kuântos dihas. Pues muna'mañaña' yan kulan tumaiguini ha' mâ'pos pues, siña taiguini ya ma sosongge ni chupa para senko ayu mafa'nana'an i "mosquito coil." Ma songge ha' pues anggen lago' didide' nu un shape ya guaguan ni manmafafâhan.

Ya hu hasso an esta pàs i gera ya este ta âlok kulan "chief" guihi si Benedicton Taisakkan, primu-hu este. Ha tungo' ha lokkue' fumino' Chapones. Bula siha båtko ni manmaloloffan, guaha un primu guaha iyon lepblo-ña ayu Morse Code, guaha na ha chule' i flashlight ya duru, guaha na mañiñila' tâtte lokkue' i batko sa' ma sisignal, ma seseñas tâtte. Sigi si Benedicto manaligao lâssas. Si Francisco, duru tumaiguini, humânao guâtu ya hâgu enao nu sumesenas, hâfa anggen manhânao puru fanggera este ya mapaki hâlom, gotpe ha puno' hit, chamu na un sesenas anggen ti un tungo' este na båtko sa' guaha na nuebu. Un biâhi nu batkon Chapones, manmafâtto guâtu ya mansinedda' este taotao Anatâhan nu boti sa' mampeska ya sigi mamfino' Chapones pues, hai, sa' ha tungo' ha' fino' Chapones. Put ilek-ña hâfa na communications, kao taotao hamyo, hâfa siña manhâlom ha' guini lao ma tungo' lokkue' na debi di un na'chaddek hao sa' i Coast Guard manggaige yan i Destroyer ni manggaige gi huyong. Lao guaha na biâhi ni ti ma siente lao manhâlom ha'. Manhâlom ha' ya manmanâ'i taiguihi siha nu ayuyu, enague bulan ayuyu, umbe sa' tâya' ayuyu Hâpon ayu na manmangonne' maseha guihan, lao ayu ayuyu siha, chotda, bula ayu yan-ñiha i Chapones ni mamboboka ântes di gera. Lao fa'na'an tâya' esta lao hasso este na kulan militât sa' manma'udai hâlom båtko nu boti ayu kulan goma. Pues, ma muñangu pues manmanâ'i ni ayu botas ni boot jeep rubber boats. Ma nâ'i taotao bula. Manmanâ'i yâtdes (YARDS) siha nu para sâdde' dei siha lokkue' ayu materiât, manmanâ'i pentura para guma' yu'os, ice cream. Lao guaha estoria-ña lokkue' ice cream sa' guaha na ti ha tungo' na lalago' ya ha sotta ya lagu, lalâlo' esta chumachatfino' ilek-hu "Hâyi sumâkke' na-ña ice cream?"

Mannge' nu lina'la' sa' tâya' kareta, tâya' airplânu, nu tâya' kandet lokkue'. Ayu ha' nu guma' Benedictu lao bateria este mana'sesetbe sa' tâya' nu nai mediku unu ginen i espitât Saipan manâ'i guâtu ya para kulan guiya i yo-ña nu mediku an guaha ayu chinachak pat gos atdet sa' komu estas gos atdet debi di u ma âgang gi radio nu båtko ya u hânao kâtta yan konne'. Lao ayu ha' i guma'



www.HonggaMona.com

Benedictu gai kandet, lao an puengi, ai ya un atan hulo' i mapagâhes ni mina'lak i tutuhos guihi klâsen puti'on guihi. Ti hagas ti gos bulan biâhi ta lili'e' guihi ayu mafa'na'an "shooting star" lao bula guihi hulo', un lili'e' i airplane lokkue'. Gigon un li'e', munhâyan un egga'. Nu bayena kana' mâtai guini sa' kulan tâya' lao ayu un lili'e' ha', atan ha' huyong sa' kulan manggrupu, guaha ayu dos nu neni-ña, ayu spout an un li'e' unu dângkolo' pues guaha fina'dos dikike' taiguini ha', neni ayu. Lao maolek sa' ayu katdume mafa'na'an ayu pon egga' huyong ya guaha un li'e' ayu siha paluma, chule' i boti yan dulalak fan ayu ya mangahulo' huyong magâhet siha nu marlin manmakokonne' lao ti châgo' nai. Ayu un li'e' i paluma, sangâni i boys ya fanhânao guâtu.

I respetu gos dângkolo' ayu gi sankattan siha na isla. Hasso na i fino'-mu hâfa un sâsângan gos adahi lokkue' na ti un chumatfino' gi me'nan manâmko' pat famalao'an k. An pon o'mak lokkue' gi tasi, guaha ayu kalan fina'pool ni para famalao'an ha' lao yan famagu'on. Lao hita nu esta dângkolo' hit ayu open ni bulan nâpu ayugue sagan ni pon o'mak. Ayugue na in praktitika nu enao pon mesngon muñangu gi halom ayu rough na klâsi. Sa' puru taiguenao yanggen manhânao este siha yan u fampeska para u fane'chiba pat hâfa, e'ayuyu. Mafununuk hamyo gi boti pues fanñangu hâlom ya gos peligru sa' i napu nai. Pues, kahulo' ha' fina'didide' ni kantet ni gos takhilo' pues ayugue nu tutuhon. Sa' taiguihi ilek-hu, gof treacherous este Anatâhan sanme'na maolek lao kulan santatte tumaiguini ayu botkon i mountain pues gigon un poddong hao, mânu hao sa' puru cliff pâpa', tâya' beach, gigon un poddong hao, mânu hao guihi tinahdong, asut todû i kanto-ña. Pues, magâhet na tâya' humânao tâtte sa' tâya' gumuaguâhlo' nai. Annai matutuhon i eskuela, unu ha' na ma'estro este. Ya mana'fandanña' parehu kao grâdu unu, dos, tres, kâda lepblo **???? (27:46)** ok hamyo grâdu unu, estague nu iyon-miyu assignment lao un kuâtto ha'. Hamyo nu kuâtto grâdu estague, baba este.

Miget: Hâyi ma'estro?

Louis: Si Jesus Faisague i yafe'na, chumâlek, ilek-ña, "hey, tâya' nu eskuela agupa' sa' para u hâlom i batko." Pues, taiguini lokkue' i masusedi an bula supply mameska manmâtto, manggupot yan otro este na ma'estro siha, todû manggupot pues ayu ta fa'na'an "hangover" mamabulâchu nai pues mantulanoche, sigiente diha, lunes mandâdâkkot famagu'on na esta ma esta nu ora ya ti mabababa i eskuela. Ilek-ña i principal, ilek-ña, "hâlom fan yan un chule i yabi gi tatten i petta. ;ao hamyo nai taitai Chapter 2." Libiânu lao mandiscipline famagu'on ayu maolek i respetu nai guihi komu hâgu âmko' ya un sangâni, ma'osge hao ha'. Komu disatentu hao, tâya' esta pâ'go komu disatentu hao nu bâlas lao ti ya-hu, ti ya-ña famagu'on nai manmasaolak. Sa' ti ayu masaolak i





www.HonggaMona.com

taiguenao mana' duru. Komu un ma'âgang ya un hungok, fanoppe' "ñot" "ñora" ya un falâgu guâtu ya munga ma... kulan militât.

I mas âpmam guenao gi mit nuebi sientos sienta, 1960, annai fa'na'an dies años yu'. Ayu ginen hu chagi enao ayu manuman kostat nu taiguini pâpa'. Pues guaha taiguini pâpa' pues kumahulo' ta'lo. Maolek an tumunok lao kumahulo' taiguini nai, hinasso-ku esta munhâyan lao ayugue ta'lo bei kahulo' guini. Estague si Saipanese ayu ti mandiscipline. Discipline kumekeilek-ña, "ti manphysically nai conditioned." lalâhi konne' hulo' kâttan Anatâhan. Ta...???... next trip **(30:28)** ya u tomtom. Ta fa'nâ'gue' nu lina'la'. Ayu ha' sa' put ti gos tungo' lao puru ha' enao instructions nu Chamoru nai. Mapoksai fino' Carolinian yu' nai asta ki umeskuela yu' Saipan yan ayugue nai mafa'nâ'gue' yu' nu fino' Chamoru. Lao pâ'go na tiempo, ayu kâttan siha na isla kulan tâya' esta. Chamoru ma tungo' Carolinian, Carolinian ma tungo' Chamoru pues magâhet ti ta tungo' hâyi Chamoru pat hâyi Carolinian sa' todû i dos lengguâhi mana'sesetbe, lao ayu mamfluent nai. I na'ân ha' ta lili'e'. Oh estague Aldan, estague Reyes nu enague siha, estague Santos. Lao manintermarriage lokkue' nai ya pues esta kulan tâya' famagu'on-ña esta kulan. Solu ta sangâni ha' put i estoria siha nai na i taotao ântes ma respeta i tano' sa' bubula pâ'go na tiempo nu, bula lokkue' taotao este German gaiboti dângkolo' mana'hânao hulo' nu lao guaha ayu hinafa para u chule' nu kulan na ma hâfa ayu na'ân-ña gi fino' Chamoru i abuse hinasso-ku na abuse ha' nai. Guaha ayu i pigua pon chule' nai nu guaha na taotao Saipan ha' lokkue' este siha. Machule' i chainsaw pâpa' ya ma chainsaw pâpa' todû siha trongko. Hu hasso ha' kuântos tiempo di u fandokko' ya u fanokcha' ya un diha para un hânao guâtu ya put manaigue taotao nu pon na'setbe enao chainsaw sa' chaddek. Fâtto tâtte sa' ti un li'e' esta nai. Lao, este klâsen peska na ta chocho'gue lokkue' nai nu ayu siha taotao siha nu fuera ayu ti manmama'salâlape' po ma bende lao, i para un pâtte i taotao-mu, mamparientes-mu nai Saipan. Ayu matâla' nai nu ma po'lo gi latan gânta pues manhânao guâtu. Lao peska balen i familia ayu para kuântos nu dihas ya para un sa' tâya' lokkue' kahon ais. Ayu ha' nu para pâ'go pat para agupa' didide', ti u bâba nai ti u mahange'. **Sâhyan-ñiha enao nu (33:17)** kâda diha hu hasso na tiempun sine'so' sa' desde Lunes, Mâttes, Mietkoles, Huebes, Betnes, Sabâlu. Ayu ha' Damenggo', lao kâda diha, gigon munhâyan manggimen cafe tâftâf, guaha chupa ya esta manhânao ha' sa' châgo', Hu hasso ha' na tâya' kareta para hâfa puru ha' nu âddeng nu kumâkâtga enao siha. Pues guaha ayu malago' nu gos bula guaha na ayu un kostat yan guaha ta'lo otro unu ayu macrisscross ha', hey laña', metgot este. Hekkua' no, three or four hundred pounds ayu na klâsi lao. Guaha este estoria lokkue' nai, este taotao nu bihu, ya kulan para guâhu nai ayu na bihu, esta gos bihu lao i matâ-ña nu ma'âñao yu'. Umbre dikike' ha' yu' nai. Ya fa'na'an nu ma'atde malago' tuminane'. Pues humânao



www.HonggaMona.com

pápa' annai hu li'e' i mamaila', umatok yu' gi halom **karit, karit (34:36)** tangântangân karit. Umatok yu' nai gi fina'trongko siha nai. Pues hu li'e' na humâhânao pues ilek-hu, "nangga yu' châgo' pues bai hânao sa' ma'âña' yu' nu este na bihu." Annai ha yute' pápa' kostat-ña ya humâlom gi halom jungle, ilek-hu, "hu tungo' hâfa este." Pues hu atan nai bei na'siguru na humânao esta. Tâya' nu pâpet etgue guihi. Hafa enao siha? Puru ha' hâgon, lao annai hu hakkot ayu hâgon ya hâgon ayu bâba esta sa' makakaka nai nu gigon un nâ'yi. Ai, annai munhâyan ilek-hu, "laña' makaka teneiki sa' esta châchâgo'" ya hu tattiyi ha'. Lao esta kulan bumabaila nu hula. Ilek-hu, "esta nu ha siesiente nu i makaka-ña ayu i hagon ni ha na'setbe." Laña' ti âpmam ha yute' ha' pápa' i kostat ya umessalao, duru kâssas.

Miget: Meggai na na'chalek i estoriâ-mu

Louis: Lao un tungo' unu lokkue' este nu nangga sa' ti gos munhâyan ayu ta totche no. Bula ayu nu hâfa este graveyard ta fa'na'an simenteyu, mambatbâru sa' ma guaddok nu unu guihi. Annai ma hâtsa todû siha, un tungo' hâfa sanhalom-ña? Puru ha' ayu stainless nu na klâsen utensils, ayu cooking utensils ti tataotao, ti te'lang taotao na puru ayu nu utensils. Pues, maolek, manapâtte bula nai. Laña', pues hâyi este nu humâfot. Ayu ti siña nai nu tinake', ti siña u rust nai ayu na klâsi. Pues, pine'lo'-ñiha na fanmañodda' ta'lo. Ma konsigi manhânao ya ma sodda' ta'lo ma guaddok. Annai ma guaddok, perfektu nu te'lang taotao. Hafa na, dispensa' yu'?

K, este na boi ha ñangon komu ilek-ña si Pâle' nu na gaige si Yu'os gi todû lugât. Ilek-ña na "Bei faisen si Pâle' ayu." Pues ilek-ña, Pâle', "Ha dagi ham si sistet. Ilek-ña, "Sa' hâfa?" Ilek-ña nu "si unu si Yu'os gaige gi todû lugât." Ilek-ña, "hunggan nai." Ilek-ña, "hâgu lokkue', adda ti unu ha' si Yu'os." Ilek-ña, "hunggan." "Gaige i langhet?" "Gaige lokkue' gi halom Guma' Yu'os?" "Hunggan nai." Taimanu enao na unu ha' ? "Na si Yu'os gai milâgru, gaige todû lugât." Ilek-ña, "Pues kumekeilek-mu na siña gaige lokkue' gi gima'-mâmi?" Ilek-ña, "Hunggan." "Gaige lokkue' gi lanchon-mâmi?" Ilek-ña, "Hunggan, gaige gi lanchon-miyu pâ'go." ilek-ña "atan ha' nai mandagi hao Pâle', tâya' lanchon-mâmi."

Este na trongko gos ânakko' nai nu tumutuba este na bihu. Hekkua' nu siña nu kana' mäs ki fifteen, sixteen feet este. Kana' bente pei, hekkua' hekkua' ti hu tungo' lao ayu este trongko esta chatta' nai, ma godde i tali ya ma pega **terrible (38:15) Kana' un âño' ti mana'gegem ayu, tumaiguini na'na'lo', un âño' ti man'agegem este (38:20)**. Este na taotao nu, ti ta lili'e', dikike'ña an kumahulo' guihi sa' gumigimmen ha' gi hulo' ya maolek i yo-ña view sa' ha lili'e'





[www.HonggaMona.com](http://www.HonggaMona.com)

todu kulan ayu batkon nu Magellan ayu pon kahulo' yan atan kao manlili'e' hao tâno'. Gi Anatâhan, siña un li'e' guâtu nu Sariguan ya gos bonitu ma yunga ayu sa' asut nai yan ayu siha mountains nai nu un lili'e' ya gof betde. Ilek-hu, "Ai adai na bonitu este." I trongko siha nu pon atan guâtu nai. Este, ti ta lili'e' otro tâno' solu Luta lao puru ayu kandet ni lao ayu pon atan guâtu ya asut. Pues, kana' siha tâno' manakihot didide' nai siña un lili'e'.

Guaha este lokkue' nu un Pâle' nai nu ha kakaosa este na doll sa' ma'abuse nai gi gima'. Ya mangomplaplain esta familia na hâfa este na klâsen Pâle', ha kokonne' este hagâ-ta para Mcdonalds ya ha kokonne' para kânton i beach. Pues, annok annai ma, ma'interview nai, ya annok ha' lokkue' i gi TV ni malitrâtâtu ya ma sangâni, ilek-ña, "Pâle' nu ma'accuccuse hao na guaha hafa bidâdâ-mu yan este na doll. Ilek-ña, "hasso ha' na bula prublemâ-ña este doll nu bula i yo-ña nu emotional, emotional distress sa' put i mabidâ-ña gi fine'nana. Ya ayugue ha na'kekecomfortable sa' ayugue ha necessita. Ilek-ña, "hunggan nai, lao un kokonne' lokkue' para Mcdonalds." "Hunggan sa' ta na'boka nai sa' salâpe'-hu ha'." "Ya un kokonne' para i beach lokkue'." Ilek-ña, "Hunggan." "Yan un chichiku lokkue'." "Hunggan no lao ayu nu para bei na'magof ha' nai sa' umbre nu kulan inestotoba, bula inestotba nu ilu-ña sa' put mabidâ-ña." Ilek-ña, "âhe', ilek-ña na un chichiku lokkue' i labios-ña." "Hunggan lao ayu ha' i compassionate kiss, ti hu laknos i hila'-hu."

Debi di un maolek na peskadot an pon hânao guâtu sa' tâhdong, este siha na manmensgon nu u fanhânao pâpa' sin tângke nai. Bula taotao Saipan ayu ilek-ña manmaolek nu na peskadot. Laña' mana'fanhânao kâttan ya mana'fampeska, ilek-ñiha, "laña' ayu ilek-ña na guiya mas paire Saipan sa' pumeskan taiguini." "Hafa kumekeilek-mu?" Annai ha li'e' halu'u, este ha', muñañangu guâtu gi boti.

Ântes, tâya' mâs nu taiguihi ta diskuti nu iyo-ña role famalao'an nâya sa' bula. Sahnge ayu pon pupulan i famagu'on, i boka hâgu. Piot ya manhânao yan mampeska lalâhi ya ma chule' guâtu. Hâgu teneiki un pripâra ayu, ti libiânu enao. Okay, an manmalângu i famagu'on, hâgu ha' teneiki un konne' guâtu giya kulan fina'dispensary. Pupulan, nâ'i hâfa para na'-ña yan gimmen-ña, enague siha. Na'siguru na manhâhânao para u fan fa'na'an orasion pat nu nubena. Ya hâgu lokkue' un hânao, i nana siha manhâhânao lokkue'. Pues an esta para puengi yan esta pon o'mak, konne' i famagu'on sa' i famagu'on i, ma dadalak i nana sa' put ti peligru sagâ-ña sa' kulan swimming pool yan taiguini na inatan nai, ni ti u fanmâtmos i famagu'on. Ya puru ayu siha, kulan shampoo, hekkua' hâfa este na klâsen trongko ni kalan vines ya ma'utot pues ma guesgues yan manâ'yi nu ayu niyok ni esta makâmyo, pues manâ'yi gi gapotilu. An un paine un râtu ha',



[www.HonggaMona.com](http://www.HonggaMona.com)

maolekña ki este na shampoo ni ta na'sesetbe no guini. Pues, i lalahi, ayu ha' i an para un fanhâtsa guma', hâgu nai un fanutot este siha ya un na'kahulo' ya un fanutot este siha na hâgon. Guaha na manmanâ'i i famalao'an para u fañaonao lokkue' ayu manmâmfo'k nai. Lao, pinatlalâhi todû ma hâtsa todû i beams yan enao siha. I peska ayu pon hânao ya un e'sine'so' (mafa'na'an ayuyu, todû enao siha na klâsen peska, e'haggan, e'chiba, lalâhi, bula che'cho'-ñiha lokkue' nai. Lao, mana'ayuda lao esta ma tungo' ha'. An famagu'on, kulan esta un tungo' i famalao'an enao nu para u ma cho'gue.

Magâhet na esta kulan malingu yu' sa' ti gos updated guenao lao umbre an esta ayugue na hita ta control i yo-ta nu immigration, an bei atan nai gi magâhet nu kulan bula fina'sume nai gi che'cho' i taotao-ta nai gi enao na bandân immigration. Kana' hâyi humâlom, humâlom ha' nu kulan tâya' screening ya ti manrekto. Ya annok na guaha fina' hafa ayu puru ayu under the table deal guenao ma na'sesetbe. Nu na'ma'âse' nai, na'piniti na malingu enao gi kannai-ta lao an bei atan, isao-ta lokkue' sa' ti ta fanu'i na ta chocho'gue nu ya hagas ha' masangâni hit na maolek sa' susume'. Ti put, ta na'maolek. Guaha ayu ta hasso na guiya mâs malâte' para u hafa ayu na'ân-ña, eskapâyi enao siha na nu na lai. Na'piniti lao kana' ilek-hu, "enao siha chumochog'gue enao maolekña ayu ma fire ha' sa' enague i rason na ma'âmot hit sa' put ginen siha." Ti metgot este siha na emplea'o. Ti mamaolek na bei sangân lokkue' sa' umbre nu citizen yu' lokkue' ya enague manmanaitai gi Covenant. ya kulan ti un chocho'gue i yo-mu homework, pues un fail nai i yo-mu test. Ayugue grâdu-mu no na debi di un ma. Lao ti todû lao guaha ayu nu taiguenao lao esta kulan nu mama'familia ayu na famatkilu ha'.

Maolekña mana'suha enao ya mana'hânao lokkue' mâgi taiguihi ni Chamorrón este. Un kadenan tâno' este siha nai. Hâfa na ti siña manggai ayu sa' put taotao este? Mamparehu Chamoru. Gi CNMI, esta kulan Chamorro yan Guam, unu nai enao. Yanggen ti âpmam enao siha nu ti u Chamoru esta, sooner or later nu, mâ'pos ha' enao. Sooner or later, ayugue hu hasso nai, maolekña maekstende mâgi para ayu manperfekto ya u fanggai ayu sa' debi di ha' taiguihi.

For me, there could be many reasons. The integration of CNMI or CNMI intergration with Guam, I think some are I would say some are scarred by the 19, was it 79 when we were really thinking that we would actually and people just voted against it and said no. Okay, but, I think it's time to put that down. We have to think that somebody makes mistakes. We cannot say okay let's revenge it you know we're sane people alright, we're going to continue to rock back and forth like that. K, its time to say we're sorry, k let's get back, okay, let's be together. This is our whole chain of islands and they're not going to be our island because they're, we're not strong enough because we're divided okay. We need to stick



[www.HonggaMona.com](http://www.HonggaMona.com)

together, work hard and say we got to hang on what we can hang on now. Alright, and let's forget about this "oh last time you didn't agree that we're together." I think it's time to lay those two weapons down instead. We got to hang on to each other.

I am one example that spoke that language and I moved down here and teaching it and going through it and feeling it, and I understand that. I think they, the people on Saipan have to also accept it that Guam, don't forget suffer many things since spanish up to now, they lost the dance, they lost many things. And now everybody's pouring into Guam, things change also you know. We got Japanese, Micronesian, americans, just so many cultures okay. When I'm looking at it, they don't forget that they were forced to stop practicing their language. They fought for a long time too because it has survived for so many years. And I'm looking at it that I think we need to be fast to bring it back. But, there, when you say difference, are you talking about the way they speak because the way I see it is it's different here, they have kind of like almost like a different style of life, and that's what they see, that's how they're going to speak it. K, pronunciation is still trouble because there's a lot of em grew up to be just speaking english and now it's just learning to speak their native tongue. Alright, and it's difficult. It's easier to learn Chamorro and then english than to learn english first then back to Chamorro. The way I see it okay, so what we got to do because we're far apart is just what you here a lot k, this is u.s., spanish, we are u.s., japanese, spanish, german okay? So, that could be it too alright, that could be it too. The way we live okay, what we try to hang on and why we were given chance to hang on to because we weren't like Guam where they were punished. Yes, I remember the punish came to Saipan too, but it wasn't tough, it wasn't harsh. Yeah, they just spank you, that's it. And here in Guam, you know, I think it was worse than that okay. They lost it, they're still trying to dig back to where, where did the dances go, that the dance now that they have now, well we gotta start somewhere, let's do it. Wait, that's not ours, but where? Where are we, where are we going to start? We gotta start somewhere. Those dances in the past, they start somewhere. I mean here, but from somebody. So somebody's gotta start something. Alright. So, that's Polynesian. You can only move your hands so much if I do this, okay is that only Micronesian or Polynesian or what? They're my body, my fingers, and if I want it that way that's my move. It's my body, it's not yours. Land is different, but this is my body, if I do that, what is that to you? K. We gotta start somewhere that represents us k. But, language again, because we speak it all the time, but here there's no continuity when they go home. Okay and sometimes here, you have to understand that a lot of people here with english they're very proficient, that's because they start with it and it helps them out in school but sometimes you got to think, we're so, we're very



[www.HonggaMona.com](http://www.HonggaMona.com)

smart in what we're doing but we're losing the other piece of us you know. We're losing our wipers, there's nobody to wipe our windshield no, we're getting blurrier. Okay, this is just my personal opinion, somebody else might differ, but I'm going through it, I'm teaching it, and I can see the difference, but I have to, once they can start speaking a little bit, that's good move okay, that's a lot. It's hard, but they're trying.